Meisterbetrieb

Tel.: 0043 (0) 5333/55 02 Fax: 0043 (0) 5333/20 21 9 Mobil: 0043 (0) 664/32 55 16 5 e-mail: info@musik-neureiter.at www.musik-neureiter.at

A-6306 Söll, Austria

Arbeitsablauf bei Generalüberholungen

- Vollkommenes Zerlegen aller Mechanikteile, bei festsitzenden Achsschrauben werden diese aufgebohrt und erneuert
- Entfernen aller Polster, Filze und Korken
- Entrosten und Reinigen der Achsen, Federn und Schrauben
- An- oder abgebrochene Mechanikteile werden neu gelötet
- An der Poliermaschine Hochglanzpolieren aller Metallteile, anschließendes Reinigen im Ultraschallgerät
- Auf Wunsch Erneuern der Galvanisierung (Vernickeln, Versilbern, Vergolden)
- Holzkorpus auf schadhafte Stellen überprüfen (Risse, lockere Ringe oder Kugeln, abgebrochene Holzstücke, schadhafte Lackierung, etc.)
- Holzkorpus mit Holzpolitur aufpolieren
- Reinigen der Oktavkessel und Tonlöcher
- Holzkorpus ölen mit speziellem Holzöl für Edelhölzer
- Metallkorpus gegebenenfalls ausbeulen, schlechte Lötstellen erneuern, Zapfverbindungen anpassen (Kopfstück, Fußstück)
- Außen polieren mit Schwabbelscheibe
- Innen und Tonlöcher polieren mit Polierspunt
- Metallkorpus ultraschallreinigen
- Aufziehen der Zapfkorken und passend abdrehen an der Drehbank
- Mechanikteile werden wieder spielfrei angepasst
- Ausbessern schadhafter Tonlochränder evtl. erneuern
- Neues Bepolstern Die Auswahl an Polstermaterialien reicht von Lederpolster, Ziegenleder weiss, Ziegenleder braun mit Plastik oder Metallresonator bei Saxophonpolstern, Goldschlägerhautpolster, Korkpolster, Gore-Tex Polster bis zu den pat. Straubinger Polstern für Flöten
- Die Polster werden absolut luftdicht eingepaßt
- Neue Kork- und Filzpuffer bei den Klappen
- Aufziehen bzw. Erneuern der Befederung
- Ölen der Mechanik, Federn und Schrauben
- Nach mehrtägigem Stehenlassen Nach- und Feinjustierung
- Anspielen und Endkontrolle